

MAÎTRE D'OUVRAGE

MAIRIE DE NERVILLE-LA-FORET

Rue Saint-Claude 95590 - NERVILLE-LA-FORET

MAÎTRE D'OEUVRE



REHABILITATION DU CŒUR DE VILLAGE



CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES (CCTP)

LOT N° 11 PEINTURE – NETTOYAGE DE FIN DE CHANTIER

TABLE DES MATIERES

1. GENERALITES.....	4
1.1 PRESCRIPTIONS GENERALES.....	4
1.1.1 Documents à fournir par l'entrepreneur	4
1.1.2 Documents et textes de références	4
1.2 SECURITE ET PROTECTION DE LA SANTE	5
1.3 DIMENSIONNEMENT - INDICATIONS	5
1.4 PLANS – DETAILS – DOCUMENTS D'EXECUTION	5
1.5 DELAI D'EXECUTION	6
1.6 TRAITEMENT ET GESTION DES DECHETS.....	6
1.7 REGLEMENTATION THERMIQUE.....	6
1.8 REGLEMENTATION ACOUSTIQUE.....	7
1.9 DEMARCHE HQE	7
1.10 PRESCRIPTIONS TECHNIQUES.....	7
1.10.1 Définition des différentes natures d'ouvrages	7
1.10.2 Enduit garnissant	7
1.10.3 Qualité des produits	8
1.10.4 Réception des subjectiles	8
1.10.5 Choix des teintes.....	9
1.10.6 Impression des ouvrages	9
1.11 REGLES PARTICULIERES DE MISE EN ŒUVRE.....	9
1.11.1 Protection des ouvrages existants	9
1.11.2 Climatologie.....	10
1.11.3 Degré d'humidité	10
1.11.4 Travaux préparatoires	10
1.11.5 Couches définitives	11
1.11.6 Adjuvants et diluants	11
1.11.7 Changement de support dans une même pièce	11
1.11.8 Travail sur éléments de type « placoplâtre »	11
1.11.9 Canalisations.....	12
1.12 ECHAFAUDAGE	12
1.13 MISE EN JEU.....	12
1.14 CONTROLE ET ESSAIS.....	12
1.14.1 Généralités.....	12
1.14.2 Définition des essais	12
1.15 PROTECTION	13

1.16	NETTOYAGE	13
1.17	RECEPTION DES TRAVAUX	14
2.	DESCRIPTION DES OUVRAGES.....	15
2.1	PEINTURE VINYLIQUE	15
2.2	PEINTURE ALKYDE.....	15
2.3	TRAVAUX DE PEINTURE SUR SUPPORTS BOIS	16
2.4	TRAVAUX DE PEINTURE SUR SUPPORTS METALLIQUES.....	16
2.5	TRAVAUX DE PEINTURE SUR SUPPORTS PVC INTERIEURS.....	16
2.6	QUINCAILLERIE	17
2.7	MISE EN JEU DES MENUISERIES	17
2.8	NETTOYAGE DE LIVRAISON.....	17
2.9	OUVRAGES OMIS OU INSUFFISAMMENT DECRITS	18

1. GENERALITES

Le présent C.C.T.P consiste à décrire les travaux de réhabilitation du cœur de village 95590 NERVILLE – LA – FORET pour le lot N° 11 Peinture – Nettoyage de fin de chantier.

1.1 PRESCRIPTIONS GENERALES

1.1.1 Documents à fournir par l'entrepreneur

AU MARCHE

Notices techniques caractéristiques des différents types de peinture et de revêtements, si ceux-ci n'ont pas été remis avec la soumission.

AU DEBUT DU CHANTIER

Photocopies des P.V. de conformité aux normes et aux règlements.

Echantillons de matériaux.

Exécution d'une surface « témoin » pour chaque type d'ouvrage.

1.1.2 Documents et textes de références

L'entrepreneur du présent lot est tenu de respecter les lois, décrets, arrêtés et règlements administratifs qui s'appliquent à cette réalisation ainsi que les normes et documents qui régissent techniquement les travaux objet du présent C.C.T.P.

L'attention de l'Entrepreneur est attirée sur quelques textes de portées générales.

L'ensemble de la réglementation étant applicable, l'Entrepreneur doit se reporter aux textes publiés par le R.E.E.F.

L'entreprise s'engage à signaler aux maîtres de l'ouvrage et de l'œuvre les modifications de réglementations intervenues après l'obtention du marché.

L'entreprise devra respecter l'ensemble des normes en vigueur :

- D.T.U.
- R.E.E.F.
- Code de la Construction et de l'Habitation
- Publications du C.S.T.B et de l'A.F.N.O.R
- Règlements de sécurité
- Règlements sanitaires départementaux
- Documents du CCTG et dispositions du CCAG
- Etc. Liste non limitative.

D.T.U. 59.1 « Travaux de bâtiment – Travaux de peinture des bâtiments » :

- NF.P.74.201.1 : Cahier des Clauses Techniques et amendement A1,
- NF.P.74.201.2 : Cahier des Clauses Spéciales et amendement A1.

D.T.U. 59.3 « Travaux de bâtiment – Peinture de sol » :

- NF.P.74.203.1 : Cahier des Clauses Techniques et amendement A1,
- NF.P.74.203.2 : Cahier des Clauses Spéciales.

Ensemble des normes françaises et européennes éditées par l'Association Française de Normalisation (AFNOR) et notamment (liste non exhaustive) :

- NF.T.30.608 : Peintures et vernis – Enduits de peinture pour travaux intérieurs et/ou extérieurs – Adaptation des enduits de peinture aux nouvelles normes européennes.
- N.F.T.30-700 - Peintures - revêtements plastiques épais spécifications
- NF.T.30.805 : Peinture – Guide relatif aux produits de peinture utilisés dans les travaux de peinture du bâtiment.
- NF.T.30.806 : Peintures et vernis – Travaux de peinture des bâtiments – Schémas de contrat d'entretien périodique.
- NF.T.31.004 : Pigments – Minium pour peintures.
- NF.T.36.005 : Peintures et vernis – Classification des peintures, des vernis et des produits connexes.
- NF.X.08.011 : Couleurs – Etalons de blanc et de couleur par réflexion.
- Fascicule FD.X.08.015 : Colorimétrie – Ecart colorimétriques – Formules : CIE 1964, Hunter, NBS, FMC1, FMC2, CMC.

1.2 SECURITE ET PROTECTION DE LA SANTE

Prévoir tous moyens de sécurité nécessaires et suffisants conformément à la réglementation en vigueur pour l'ensemble du chantier et si existantes, aux prescriptions propres au plan d'hygiène et de sécurité du Maître d'Ouvrage.

L'entreprise doit prendre toutes dispositions pour satisfaire aux nouvelles règles de sécurité, de santé et de conditions de travail, en collaboration avec le coordinateur de chantier en matière de sécurité et de protection de la santé.

Tous les frais en découlant pour l'entrepreneur sont contractuellement réputés compris dans le montant de son marché.

1.3 DIMENSIONNEMENT - INDICATIONS

Certains dimensionnements et certaines indications sont donnés à titre indicatif, l'entreprise devra les vérifier et ne pourra en aucun cas arguer d'une erreur formulée au présent document pour réclamer des travaux non prévus à son bordereau. Le projet définitif sera établi au moment de l'exécution sans que pour autant l'offre forfaitaire de l'entreprise ne soit remise en cause à ce moment.

1.4 PLANS – DETAILS – DOCUMENTS D'EXECUTION

L'entrepreneur devra établir, dans un délai maximum de trois semaines à compter de l'ordre de service, tous les plans, dessins, notes de calcul (ils seront remis au Maître d'œuvre et au Bureau de Contrôle avant le démarrage des travaux.

Les modifications et rectifications éventuelles seront faites au plus tard six semaines avant la date fixée pour la pose du premier ouvrage.

Après agrément, le Maître d'œuvre fera retour d'un exemplaire de ces documents à l'entrepreneur pour exécution. Celui-ci en transmettra un exemplaire aux lots concernés pour information ou exécution si leurs ouvrages ou parties d'ouvrages doivent être réalisés suivant les indications portées sur ces documents.

1.5 DELAI D'EXECUTION

Le délai d'exécution des travaux est fixé suivant le planning de l'OPC, un planning contractuel sera joint au marché des entreprises et notifié avec les ordres de services généraux.

1.6 TRAITEMENT ET GESTION DES DECHETS

Les gravats seront obligatoirement déposés dans des bennes situées dans l'enceinte du chantier, l'évacuation sera immédiate dès que la ou les bennes seront pleines.

Dans tous les cas, une benne sera disponible pour assurer en permanence le stockage des gravats.

L'entreprise titulaire du chap 01 Terrassement - Gros œuvre - Base vie - Echafaudage devra prévoir un dispositif de stockage sélectif des déchets dans la zone chantier.

Il sera composé de 3 bennes à déchets pour tri sélectif :

- 1 pour le tout venant (non valorisable)
- 1 pour le papier et les emballages carton-bois (valorisable)
- 1 pour les métaux (valorisable)

Nota : Prévoir tous compléments selon PPSPS du coordonnateur SPS.

Dispositions relatives au traitement et à la valorisation des déchets de chantier

Chaque entreprise devra fournir et indiquer dans son offre les éléments de prix et les modes opératoires concernant la gestion et l'élimination des déchets de chantier. Traitement des déchets, tri sélectif, filières de valorisation, sont autant d'éléments qui doivent être pris en compte par chacun.

RAPPEL des TEXTES

La loi « déchets » du 13 juillet 1992 précise qu'à compter du 1^{er} juillet 2002 (dernier délai), ne seront plus admissibles sur les centres d'enfouissement techniques que des déchets dits ultimes (est considéré comme déchet ultime tout déchet qui n'est plus susceptible d'être traité dans des conditions techniques et économiques du moment, par extraction de la part valorisable ou par réduction de son caractère polluant ou dangereux).

Les deux solutions possibles sont :

1. Le tri interne
2. La délégation à un centre de tri agréé.

1.7 REGLEMENTATION THERMIQUE

SANS OBJET, RT 2012 non applicable.

1.8 REGLEMENTATION ACOUSTIQUE

Les parties de bâtiment construites doivent répondre à la dernière Réglementation Acoustique concernant l'isolement au bruit aériens, l'isolement aux bruits de chocs, l'isolement vis à vis des bruits d'équipements et l'isolement vis à vis des bruits extérieurs. Par conséquent, l'entreprise se doit de prendre connaissance de la NRA et de mettre en œuvre correctement les matériaux et matériels adéquats pour satisfaire complètement les exigences de cette nouvelle réglementation.

1.9 DEMARCHE HQE

SANS OBJET.

1.10 PRESCRIPTIONS TECHNIQUES**1.10.1 Définition des différentes natures d'ouvrages**

L'entrepreneur se reportera aux différents chapitres et lots du présent devis descriptif pour définir la position et les différents subjectiles.

1) Le présent titre a pour objet la définition et la codification des différentes catégories d'ouvrages à exécuter au présent lot.

2) Il est formellement spécifié que les articles ci-après du présent titre n'ont pour objet que de définir les opérations principales constituant les différentes catégories d'ouvrages et ne font pas état des travaux intermédiaires ou accessoires tels que :

- ponçage entre les différentes opérations,
- rechampissage,
- etc.,

Ces ouvrages intermédiaires a la charge du titulaire du présent lot sont conditionnes par la nature du support, par la disposition des lieux, par le résultat final à obtenir, tous éléments que l'entrepreneur est à même d'apprécier parfaitement, le travail devant toujours être impeccable.

1.10.2 Enduit garnissant

Les enduits garnissants seront du type GS produit agréé par le C.S.T.B. Ils seront mis en œuvre sur parement béton lisse vertical ou horizontal ou enduit ciment existant, tous nettoyages préalables étant dus au présent lot. Il est toutefois précisé que les fonds devront être livrés parfaitement nets et lisses. Toutes dispositions seront prises entre le peintre et le maçon pour que cette exécution soit faite dans de bonnes conditions. Tous différents pouvant survenir sur l'aspect et la qualité de support seront réglés au sein du groupement sans que l'Architecte et le Maître d'Ouvrage aient à intervenir. Dégrossissage avec enduit de qualité courante.

1.10.3 Qualité des produits

Tous les produits seront livrés sur le chantier dans leur conditionnement d'origine.

Les impressions :

Elles sont adaptées aux différents types de supports.

Elles nourrissent correctement les fonds et apportent à certains d'entre eux dureté et cohésion.

Elles permettent aux sur-peintures d'adhérer sur le support.

Les peintures :

Définies par la nature de leur liant et/ou par leurs aspects de finition (mat - satiné - brillant).

Les peintures devront présenter les caractéristiques suivantes :

Bonne résistance aux chocs et à la fissuration.

Bonne résistance aux tâches et lessivable

Adhérence totale au support

Bonne stabilité au vieillissement.

Peinture vinylique :

La peinture vinylique utilisée sera de marque connue, agréée par l'Architecte, constituée par une émulsion fine à haute teneur en acétate de polyvinyle et pigments de première qualité.

Elle sera appliquée en croisant les couches après un nettoyage de chantier, le délai entre couches de 24 heures au moins.

1.10.4 Réception des subjectiles

L'entrepreneur devra suivre l'exécution des travaux et plus particulièrement, ceux de maçonnerie, cloison, plâtrerie, chauffage, plomberie, menuiseries intérieures et extérieures, serrurerie, etc.

Les subjectiles seront réceptionnés par le peintre et en présence du Maître d'Œuvre. Il est important de rappeler que les qualités des subjectiles sont définies aux D.T.U. des corps de métiers correspondants et aux descriptifs propres à chaque lot, dont le peintre doit avoir connaissance.

Il devra reconnaître et accepter l'état des murs, voiles, poteaux et cloisons, boiserie, toutes parties métalliques, tuyauteries, soit toutes surfaces à traiter, et ce, avant le début des travaux, tant pour en tirer tous les renseignements utiles à la bonne marche de ses travaux que pour vérifier leur état ou présenter des réserves habituelles.

Le peintre doit procéder aux examens des subjectiles pour assurer que les réactions chimiques ne risquent pas de provoquer des désordres sur les ouvrages.

Il devra signaler par écrit, aux Maître d'œuvre et B.E.T., tout défaut qu'il estimerait préjudiciable à la parfaite exécution de ses travaux (faux aplomb, manque de matière, non-respect des niveaux, portes voilées, galvanisation ou protection antirouille non exécutées sur les ouvrages métalliques, etc.).

Ces réserves devront être consignées sur un procès-verbal établi contradictoirement avec la Maîtrise d'Œuvre.

A défaut de réclamations préalables sur ce point, il sera considéré comme ayant accepté les subjectiles que les autres entreprises lui auront délivrés et ne sera fondé à élever aucune réclamation ultérieure, ni à rejeter les responsabilités sur autrui.

Ultérieurement, l'entreprise ne sera plus admise à faire des réserves, sauf pour "vice caché".

Qualité des supports

- a) Support béton et maçonnerie enduite, conforme aux prescriptions du D.T.U. 59 article 3.31 (parement de classe courante)
- b) Cloison plâtre ou placoplâtre conforme aux avis techniques et D.T.U. 25.31 et 25.41
- c) Subjectiles bois et panneaux dérivés du bois conforme au D.T.U. 36.1
- d) Subjectiles métalliques conformes au D.T.U. 59, D.T.U. 37.1 et aux normes concernant les produits sidérurgiques.

1.10.5 Choix des teintes

Pour tous les travaux décrits au présent devis, le Maître d'œuvre se réserve la possibilité de retenir les teintes de son choix, aspect de finition à arrêter sur le chantier.

Il ne sera admis aucun supplément de prix pour l'addition de teintes pures aux pigments de base.

L'entrepreneur devra exécuter l'échantillonnage demandé et assurer l'exécution des travaux conformément aux échantillons retenus.

Les apprêts et vernis sur bois apparents devront laisser les bois dans leur teinte naturelle

1.10.6 Impression des ouvrages

Les menuiseries métalliques et les ouvrages de serrurerie seront livrés au peintre, revêtus d'une couche de protection antirouille appliquée en atelier ou en usine.

Les bois seront obligatoirement imprimés par le peintre avant leur livraison ou dès leur arrivée au chantier, après réception par le Maître d'œuvre. Dans ce dernier cas, le travail sera fait sous abri. L'entrepreneur sera tenu responsable des désordres ou des détériorations qui pourraient se produire par suite de l'inobservation de cette prescription.

Il est édifié en tout état de cause que l'entrepreneur de peinture sera seul responsable de la tenue définitive des peintures sur les différents ouvrages et particulièrement sur ceux qui auront reçu une protection ou une impression appliquée par d'autres corps d'état.

1.11 REGLES PARTICULIERES DE MISE EN ŒUVRE1.11.1 Protection des ouvrages existants

Avant tout commencement des travaux, l'entrepreneur doit effectuer, à ses frais, des protections efficaces de tous les appareils ou revêtements mis en œuvre par d'autres corps d'état et dont l'aspect fini ne nécessite pas l'application de peinture.

Ces protections sont nécessaires, en particulier pour les appareils sanitaires, la robinetterie, les divers revêtements de sol, les plinthes autres que celles en bois, certains appareils de climatisation prélaqués, les profilés en alliage anodisé, les pièces de quincaillerie, les faux-plafonds, les éléments de vitrerie et de miroiterie, etc.

En fin de travaux, il doit la dépose de toutes ses protections, ainsi qu'un nettoyage soigné de toutes les parties apparentes ayant ou non reçu une protection et un deuxième nettoyage de livraison est à prévoir.

Durant le chantier une protection particulière des vitrages, des sols et des plans vasques seront à prévoir et le nettoyage devra se faire sans objet entraînant tout risque de rayure.

Tout vitrage rayé sera à changer.

Il est également rappelé que l'entrepreneur doit la maintenance de toutes les protections, et ce au minimum jusqu'à la fin de son intervention.

1.11.2 Climatologie

Les travaux de peinture ne doivent pas être exécutés :

- Par température trop basse ou trop élevée : température ambiante : $> 8^{\circ}\text{C}$.
- Par période de pluie ou de rosée : humidité du support $< 4 \%$ en masse dans le cas de liant hydraulique et 14% dans le cas de bois.
- Par atmosphère de degré hygrométrique supérieure à 70% .
- Par grand vent ou plein soleil : température du support $> + 5^{\circ}\text{C}$.

1.11.3 Degré d'humidité

Les travaux de peinture ne doivent pas être exécutés sans précautions spéciales, lorsque le degré d'humidité des subjectiles atteint et dépasse les valeurs suivantes :

- Bois à l'intérieur : $\text{DH} = 9 - 12 \%$,
- Bois à l'extérieur : $\text{DH} = 14 - 20 \%$,
- Bétons : $\text{DH} = 3 \%$,
- Mortiers de ciment : $\text{DH} = 3 \%$,
- Enduit au plâtre : $\text{DH} = 4 \%$.

1.11.4 Travaux préparatoires

Les travaux préparatoires à exécuter avant peinture seront réalisés conformément aux indications de la norme NF.P.74-201-1 et 2 (DTU 50.1) pour les travaux courants, soignés et élémentaires suivant destination.

Egrenage, brossage, ponçage, dépolissage :

Ils devront faire disparaître sur les bétons, maçonneries et parties métalliques toutes les marques de chantier. Ces travaux seront complétés sans qu'il soit besoin d'autres désignations par tout ponçage au papier de verre pour faire disparaître les peluches de bois, de même, sur les parties métalliques, notamment canalisations, radiateurs, etc., dégraissage s'il y a lieu.

Rebouchage :

Rebouchage dans le cas où l'exécution des fonds de supports ne serait pas conforme aux règles de l'art ; les travaux nécessaires seraient à la charge des corps d'état correspondants dans la mesure où l'entrepreneur du présent lot en aurait fait suffisamment tôt les observations. Dans le cas contraire, il sera tenu pour responsable des supports qu'il aura acceptés.

Impressions couches primaires :

Les ouvrages métalliques intérieurs, ainsi que les menuiseries et fermetures extérieures (pour les parties métalliques) sont prévus avec couches primaires. Les ouvrages bois intérieurs et extérieurs sont prévus avec une couche d'impression ou sont livrés pré-peints.

Ces impressions, couches primaires, seront obligatoirement soumises au préalable à l'entrepreneur du présent lot pour accord.

Celui-ci ne pourra pas se prévaloir par la suite d'une mauvaise qualité de ces impressions pour réduire en quoi que ce soit la garantie donnée sur ses propres travaux de peinture : les menus ouvrages (plinthes, champs, tablettes) seront imprégnés avant pose par l'entrepreneur du présent lot.

Enduits :

Les enduits en plein ordinaire garnissants ou repassés, soignés, seront de composition et auront une application définie suivant le support et le résultat recherché. Ils auront pour but de donner un support adéquat aux couches de finition ou éventuellement au papier.

Après exécution de ces enduits et après ponçage, l'entreprise du présent lot fera réceptionner ses supports par le Maître d'œuvre et le Coordinateur avant toute application de peinture.

Remarque importante :

L'entrepreneur devra adapter les travaux préparatoires en fonction du support. Notamment, les plaques de plâtre pré-imprimées (pièces sèches ou pièces humides).

Ces plaques devront constituer les cloisons de distribution sèches, les cloisons de distribution à ossatures et les différents types de doublage qui ne devront donc pas recevoir de couche d'impression.

1.11.5 Couches définitives

La composition des différentes couches sera en fonction des apprêts exécutés et du résultat recherché par l'Architecte.

Avant application d'une nouvelle couche de peinture, toute révision doit être faite, les gouttes et coulures grattées, les irrégularités effacées. Une nouvelle couche de peinture ne doit être appliquée qu'après un séchage complet de la couche précédente.

Le ton définitif doit être tout à fait régulier et conforme au ton de l'échantillon accepté par l'Architecte.

A la jonction entre supports de nature différente, l'entrepreneur doit prendre toutes précautions afin d'éviter les risques de fissuration.

Dans certains cas (plafonds ajourés ou gaine de ventilation encombrante), l'entrepreneur doit prévoir d'intervenir avant la mise en œuvre des ouvrages contraignants.

1.11.6 Adjuvants et diluants

L'addition de produits diluants ou adjuvants aux peintures ne sera autorisée que sur prescription du fabricant et après accord préalable de l'architecte.

1.11.7 Changement de support dans une même pièce

L'entrepreneur pourra rencontrer à l'intérieur d'un même local des supports de natures différentes.

Les travaux préparatoires particuliers à l'un des supports décrits ci-après devront être adaptés aux autres supports afin d'obtenir une unité d'aspect en fin de travaux

1.11.8 Travail sur éléments de type « placoplâtre »

Le travail sur les éléments de type « Placoplâtre » est assimilé dans la description ci-après au travail sur plâtre.

Toutefois, l'entreprise aura à sa charge les préparations appropriées et des révisions normalement dues par ce genre de matériaux.

1.11.9 Canalisations

Toutes les canalisations et tuyaux, apparents ou non, seront peints.

L'Entrepreneur devra prendre toutes les dispositions nécessaires pour assurer l'exécution de ces travaux en accord avec les autres corps d'état intéressés.

1.12 **ECHAFAUDAGE**

L'Entrepreneur chargé du présent lot devra la fourniture et la mise en place de tous les échafaudages nécessaires à l'exécution des travaux pour une hauteur supérieure à 3,50m.

Il devra se référer aux plans, coupes, C.C.T.P. des autres lots afin de localiser l'utilité de ces derniers.

1.13 **MISE EN JEU**

Certaines menuiseries pourront, éventuellement, être retouchées pendant la période de garantie par leur mise en jeu.

Dans ce cas, l'entreprise du présent lot devra dans le cadre de son marché, une intervention sur les surfaces en question.

Dans le cas où l'aspect de la zone considérée serait différent de l'aspect général, l'intervention s'effectuera sur l'ensemble de l'ouvrage.

1.14 **CONTROLE ET ESSAIS****1.14.1** Généralités

Ces conditions ne concernent pas les produits utilisés, mais le travail exécuté avec les produits sur les surfaces réelles du chantier, et sont de la dépendance directe de la peinture, de son application et des fonds sur lesquels les travaux ont été exécutés.

Les essais seront effectués en cours de chantier, mais ils peuvent également être effectués pour vérifier les subjectiles (avant mise en peinture) ou bien encore les travaux d'apprêts (par exemple épaisseur et adhérence des couches primaires antirouille).

Les essais ci-après ne sont pas limitatifs et ceux prévus par l'U.N.P.V.F sont applicables (lessivage par exemple).

Un ensemble par subjectile et par type de finition : les essais seront effectués en conformité avec les spécifications établies par le C.S.T.B. (essais de qualification des surfaces peintes et en conformité avec les résultats prescrits au C.C.T.P.).

1.14.2 Définition des essais

Seront particulièrement contrôlés, les points suivants :

- Aspect général, uniformité, brillance, couleur, etc. suivant normes NF X 08 011 et NF X 08 015,
- Epaisseurs (tolérance de + 20 % en mesure directe),
- Essai de résistance au choc, d'une bille d'acier (billage),
- Essai de résistance à un quadrillage par choc (adhérence),
- Essai de résistance au grattage,

- Essai de susceptibilité à l'eau (essai N°4),
- Essai de susceptibilité au lustrage (essai N°5),
- Essai de susceptibilité à l'abrasion,
- Essai de susceptibilité aux salissures,
- Essai de lessivage (selon U.N.P.V.F).

Tous ces essais seront conduits suivant les définitions faites dans les normes AFNOR (toutes les normes NF.T 30 relatives aux essais de peintures et enduits).

1.15 PROTECTION

Les dispositions seront à prévoir afin d'interdire l'accès aux pièces pendant la durée des travaux de revêtement, dans un délai subséquent pour la protection de ces revêtements.

En principe, la pose des revêtements s'effectuera après l'achèvement des travaux des autres corps d'état ; Néanmoins, il appartiendra à l'entreprise de prendre toutes les dispositions utiles à la protection de ces ouvrages jusqu'à la réception des travaux et levées des réserves.

1.16 NETTOYAGE

Après l'exécution de ses travaux, l'Entrepreneur devra prévoir dans son prix, toutes les opérations de nettoyage fin et soigné suivants (liste non exhaustive) :

- Lavage et nettoyage des deux faces de la vitrerie et de la miroiterie.
- Sols de tous locaux, quelle que soit la nature des revêtements, compris marches et contre marches des escaliers, inclus suite au rappel fait ci-avant, locaux non peints ou non aménagés.
- Revêtements de toutes natures, dont outre sols, faïence, plinthes ou revêtements divers en parois verticales.
- Appareils sanitaires, W.C., lavabos, douches, bains, etc.
- Appareillage électrique, luminaires, petits appareillages électriques, etc.
- Boutons, béquilles, poignées, verrous, tous systèmes de fermeture et de commande de portes, châssis, stores, pènes et serrures, etc. ainsi que la vérification de leur fonctionnement normal.
- Menuiseries intérieures ou extérieures, bois, métal, lavable à l'éponge avec toutes précautions, notamment pour ce qui concerne alliages d'aluminium bois laqués ou vernis, etc. toutes faces compris en extérieur.
- Le balayage de tous les locaux ayant fait l'objet de travaux de peinture.

Les tâches de peinture seront enlevées au titre du nettoyage usuel.

L'entrepreneur devra obligatoirement tenir compte des impératifs formulés par les différents fabricants des produits utilisés.

Il devra l'enlèvement de tous les déchets et gravois résultant de son intervention.

Toutes les interventions mentionnées ci-dessus n'interviendront qu'après le durcissement de la peinture.

En résumé :

- Le nettoyage puis l'aspiration de tous les locaux, pour la visite en vue de prononcer la réception des travaux.
- Le nettoyage après levée des réserves pour livraisons.

L'entrepreneur doit assurer la protection mécanique de ses ouvrages.

1.17 RECEPTION DES TRAVAUX

L'entrepreneur devra les raccords de peinture après nettoyage, partout où cela s'avérera nécessaire, afin de respecter les conditions de réception des travaux.

La réception provisoire sera prononcée par le Maître d'Œuvre après constatation que tous les travaux ont été exécutés conformément aux pièces du marché et aux règlements en vigueur.

La réception sera prononcée après constatation de la bonne tenue des ouvrages, conformément à l'article « Qualité des matériaux ».

2. DESCRIPTION DES OUVRAGES

2.1 PEINTURE VINYLIQUE

Fourniture et application de peinture sur murs et en plafonds. Travaux sur béton, plâtre et dérivés, hormis sur zones floquées, comprenant :

- Préparation sur support existant conforme au D.T.U. 59.1.
 - Application de peinture vinylique au pistolet en 2 couches croisées.
- Coloris au choix de l'Architecte.

Localisation :

Suivant indications des plans architecte, et notamment, liste non exhaustive :

Sur murs et en plafond :

- Du bâtiment des services techniques, en complément des murs cuvelés.

2.2 PEINTURE ALKYDE

Fourniture et application de peinture alkyde de finition type A. Travaux sur béton, plâtre et dérivés, comprenant :

- Préparation conforme au D.T.U. 59.1,
- Enduit gras repassé,
- Une couche d'impression,
- Deux couches de peinture alkyde aspect mat, de finition type A, des Etablissements LA SEIGNEURIE ou strictement équivalent.

Référence et coloris au choix de l'Architecte dans la gamme du Fabricant.

Localisation :

Suivant indications des plans architecte, et notamment, liste non exhaustive :

En plafond des sanitaires et de son dégagement.

Sur murs des sanitaires et de son dégagement, en complément des zones recevant une faïence murale.

Sur murs et en plafond de la cuisine de la salle des fêtes, uniquement sur emprise de la zone concernée par le projet.

2.3 TRAVAUX DE PEINTURE SUR SUPPORTS BOIS

Fourniture et application de peinture sur bois intérieurs. Travaux comprenant :

- Préparation du support suivant D.T.U 59.1 norme NF P74-201.,
- Brossage,
- Révision de la couche d'impression
- Ponçage,
- Deux couches de peinture satinée finition microporeuse pour bois aux résines alkydes, en solution, référence PRIMWOOD BATIMENT EVOLUTION des Etablissements LA SEIGNEURIE ou strictement équivalent, finition satinée.

Référence et coloris au choix de l'Architecte dans la gamme du Fabricant.

Localisation :

Les ouvrages divers livrés en bois prépeint.

2.4 TRAVAUX DE PEINTURE SUR SUPPORTS METALLIQUES

Préparation selon support :

- Métaux ferreux (reprise éventuelle de la peinture antirouille due au lot « Métallerie / Serrurerie intérieures ») dégraissage, une couche de peinture laque antirouille,
- Métaux non ferreux, travaux comprenant :
 - o Préparation du support existant ou neuf suivant D.T.U 59.1 norme NF P74-201.,
 - o Brossage,
 - o Peinture alkyde antirouille demi-brillante type ARM 130 des Etablissements GAUTHIER ou strictement équivalent.
 - o Ponçage,
 - o Deux couches de peinture laque alkyde brillante garnissante type ROBUR GENERATION 2010 des Etablissements GAUTHIER ou strictement équivalent.

Coloris au choix de l'Architecte dans la gamme du Fabricant.

Localisation :

Pour les ouvrages métalliques intérieurs non traités en laquage ou thermolaquage,
Les canalisations de plomberie restant apparentes,
Les dauphins fonte en pied de descentes E.P. extérieures, éléments existants ou créés.

2.5 TRAVAUX DE PEINTURE SUR SUPPORTS PVC INTERIEURS

Fourniture et application de peinture sur P.V.C. intérieurs. Travaux comprenant :

- Préparation du support.
- Une couche de primaire d'accrochage.
- Deux couches de peinture laque alkyde semi-brillante garnissante.

Référence et coloris au choix de l'Architecte dans la gamme du Fabricant.

Localisation :

Sur toutes les évacuations PVC restant visibles.

2.6 QUINCAILLERIE

La quincaillerie mobile en inox brosse, telle que gâche de porte, serrure, verrou à onglet, etc. sera protégée pendant ses travaux et nettoyée le cas échéant.

Toute partie mobile ne pouvant fonctionner à cause de la peinture sera remplacée aux frais de ce lot.

Localisation :

Pour tous les ouvrages intéressés par le présent article.

2.7 MISE EN JEU DES MENUISERIES

L'entreprise du présent lot devra la reprise des peintures après la mise en jeu demandée au lot Menuiseries intérieures.

Localisation :

Pour tous les ouvrages intéressés par le présent article.

2.8 NETTOYAGE DE LIVRAISON

Tous les locaux devront être livrés dans un état de propreté impeccable pour la réception de l'ensemble du bâtiment.

A l'achèvement de ses travaux, l'entrepreneur effectuera tous les nettoyages nécessaires (vitrierie aux deux faces, carrelages, appareils sanitaires, robinetterie, revêtements sols minces, appareils électriques, menuiseries extérieures, etc.), comprenant aspiration, balayage et lavage.

Les nettoyages devront faire disparaître toutes les taches de peinture, enduit, mastic, huile, ciment, ainsi que les projections de mortier, de plâtre, etc.

Les produits employés (solvants, décapants, etc.) et les procédés mis en œuvre (grattage, ponçage) devront être compatibles avec les matériaux nettoyés, afin de ne provoquer aucune altération des matières ou de leur état de surface (poli, brillant).

A la prise de possession des locaux, l'entrepreneur réalisera un nettoyage de finition.

Localisation :

Pour l'ensemble des zones traitées par le présent lot.

2.9 OUVRAGES OMIS OU INSUFFISAMMENT DECRITS

Tous les ouvrages non traités implicitement ou explicitement dans ce descriptif mais nécessaires à la réalisation complète du projet devront être prévus et seront exécutés par le présent lot.

Pour toute « imprécision » qui serait perçue et/ou ressentie par l'entreprise dans le cadre de l'étude et qui ne ferait pas l'objet d'un échange en cours d'étude directement auprès du Maître d'œuvre ou sur la plateforme, il sera hors de question en cours de chantier de considérer ce « manquement » éventuel.

A défaut d'échange, donc, l'entreprise est censée avoir tout compris et comptabilisé dans son étude et son offre.

Nota :

L'entreprise est réputée s'être assurée qu'il n'y a, ni manque, ni double emploi dans les prestations fournies au titre de chaque chapitre du corps d'état dont elle est responsable. Afin d'assurer la bonne exécution, l'entrepreneur sera tenu de prévoir dans ses dépenses tout ce qui doit normalement entrer dans le prix d'une construction à forfait pour une parfaite finition des travaux.

L'entreprise prévoira à charge l'ensemble des travaux, main d'œuvre, matériel et fourniture diverse pour l'exécution complète, parfaite et sans aucune réserve de sa part, compris aléas de chantier.